

Laroqu'en bulles 2018 *en images*

Président d'honneur : Jean-Pierre Gibrat

C'est dans un esprit d'ouverture culturelle et de partage que, du 6 au 8 août, la commune de Laroque-des-Albères a organisé la 1^{ère} édition du festival international de Bandes dessinées et Mangas LAROQU'EN BULLES. Son thème : la FRONTIERE.

Frontière géographique, de genre, sociale... cette notion a naturellement conduit à évoquer l'histoire locale transfrontalière de « la Retirada », largement illustrée dans la bande dessinée franco-espagnole, mais aussi plus largement les déplacements de population liés à des événements politiques ou socio-économiques dans le monde ; par ailleurs, le passage d'une frontière lors d'un voyage d'aventure, d'agrément... l'impossibilité, au contraire, de traverser une frontière, une montagne, une mer... le dépassement des limites dans le monde réel ou imaginaire... un espace où la lisière des choses et des êtres s'évanouit pour s'ouvrir à l'autre et à soi-même... SANS FRONTIERES !



Jean-Pierre Gibrat, président d'honneur du festival, lors de sa rencontre avec le public.



Discours d'inauguration du festival par le Maire Christian Nauté en présence d'élus représentants la CDCACVI, le département et la Région. A droite : Nicolas Laforge, président de l'association « BD Laroque-des-Albères » et Jacqueline Mercier, organisatrice du festival.



Jean-Pierre Gibrat et Christian Nauté, Maire de Laroque-des-Albères, lors du déjeuner avec les dessinateurs.

La programmation a séduit petits et grands

Malgré la chaleur torride, amateurs et passionnés, enfants et adultes, sont venus nombreux pour découvrir une grande diversité d'œuvres graphiques de qualité en même temps que des témoignages d'une profonde humanité. Une programmation riche et variée les attendait...

CONFÉRENCES,
RENCONTRES,
DÉDICACES...



Jacqueline Payrot et Serge Barba
Association FFREEE : Les chemins
de la Retirada



Antonio Altarriba et Kim
(L'art de voler, L'aile brisée)



Philippe Guillen (José Cabrero Arnal)
Nicolas Laforge, président de l'association « BD
Laroque-des-Albères » : Pif, Placide, Muzo, per-
sonnages de José Cabrero Arnal.



Laurent Bonneau
Rencontre dessinée



Patrick Marty
(Le juge Bao,
La balade de Yaya,
Kushi,
L'ombre de Shangai)



Jean-Pierre Gibrat
(Le sursis,
Le vol du corbeau,
4 volumes de Mattéo)



Park Kyungen
(Haytam)



Lourdes Navarro
(Les vieux explorateurs)



*Fidel de Tovar et Dani Bermudez
(Aryashama, La montaña de los deseos)*



*Aerinn
(Chronoctis express)*



*Romain Lemaire
(Everdark)*



*Carbone
(La boîte à musique)*

*Jean-Marie Minguez
(Exil)*



*Tony Sandoval
(Rendez-vous à Phoenix)*



*Isabelle Callis-Sabot et Carlo Maiolini
(Les Albères sans frontière)*

EXPOSITIONS...



Kim et A. Altarriba
(Papa et maman
sous le franquisme)



Jaime Martin
Genèse des albums
« Jamais je n'aurai 20 ans »
et « Les guerres silencieuses »
avec Jacqueline Mercier,
organisatrice du festival.



Ben Caillous : « Voyage au Népal ».



Laurent Bonneau : « Voyages ».



Francis Langlois Photographe



« Pif, l'ami de notre enfance »,
présenté par Nicolas Laforge



Francis Langlois Photographe

Exposition « Kushi, Le lac sacré » de Golo Zhao et
Patrick Marty

PARMI LES EXPOSITIONS ORGANISÉES EN AMONT DU FESTIVAL...



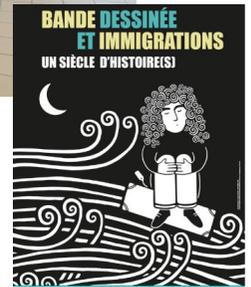
*Aux écoles de Laroque-des-Albères :
vernissage des expositions*



*Bulles d'art,
travaux d'élèves réalisés avec le dessinateur
Ben Caillous*



*Bande Dessinée & immigra-
tions, un siècle d'histoire(s)*



*30 images en ombres chinoises
réalisées par les élèves de CM2
d'après l'album « Là où vont nos
pères » de Shaun Tan, avec la
compagnie Vu d'en bas.*



*Histoire des mangas
à la médiathèque de
Laroque-des-Albères*



*Un chemin en Asie,
créations des résidents de la maison
de retraite EHPAD Léon Bourgeois,
Villelongue-dels-Monts.*



*Caminos de la Retirada,
mémoires des Albères
par les résidents de la maison
de retraite Les
Valbères, Sorède.*



ATELIERS CRÉATIFS...



*A la médiathèque de Laroque-des-Albères :
initiation au dessin manga par Agnès Bogaërt*



*Concours de manga,
par l'Ecole du Manga et de l'Animation
de Toulouse*



*Peinture japonaise
(Atelier « Les Couleurs du Temps »)*



*Concours de dessin BD
animé par Ben Caillous*

*Remise des prix au Bureau
d'Information Touristique*



ANIMATIONS...



Live-painting « El boxeador » par Man/Manolo Carot et Rubén del Rincón



Live-painting manga

par l'Ecole Internationale du Manga et de
l'Animation de Toulouse



Théâtre,

cinéma...



...soirées festives, dont
l'une malheureusement
gâchée par la pluie...

Participation des LIBRAIRIES KAWAII (manga), BD COLLECTIONS (occasion) et CAJELICE



Avec des manifestations simultanées dans les médiathèques de la CDCACVI, les écoles de Laroque-des-Albères, le collège de Saint-André, les maisons de retraite de Sorède et de Villelongue-dels-Monts, le festival est devenu un grand moment de rencontre et de partage entre de jeunes auteurs et dessinateurs et des artistes de renommée internationale, des professionnels du livre et de la lecture, le grand public, les bénévoles de l'association BD LAROQUE, les collectionneurs, les commerçants du village et des alentours.

Un esprit de fraternité dans la diversité tant humaine qu'artistique a fait de ce festival une pleine réussite. La Municipalité remercie tous les partenaires et mécènes, les nombreux bénévoles ainsi que Jacqueline Mercier dont le professionnalisme et l'engagement inconditionnel ont assuré la haute qualité de cet événement !



COMMENT DESSINER LA « FRONTIÈRE » ?

La BD, pont entre France et Catalogne

Toujours à la recherche d'animations originales pour animer le village en période estivale, Christian Nauté, le maire de Laroque-des-Albères dans les Pyrénées-Orientales a convaincu une poignée de passionnés de lancer un festival de bande dessinée. Ce sera *Laroqu'en bulles* dont la première édition se déroulera du 6 au 8 août. Mais ce ne sera pas une simple foire à la dédicace.

L'association a voulu donner du sens à cette manifestation culturelle. Le thème sera cette année la frontière, notamment celle qui longe la commune limitrophe avec la Catalogne. Il y aura donc des expositions et beaucoup d'auteurs originaires du Sud, souvent à la tête d'œuvres en lien direct avec la retirada, la guerre d'Espagne ou les derniers événements autour de l'indépendance de la Catalogne.

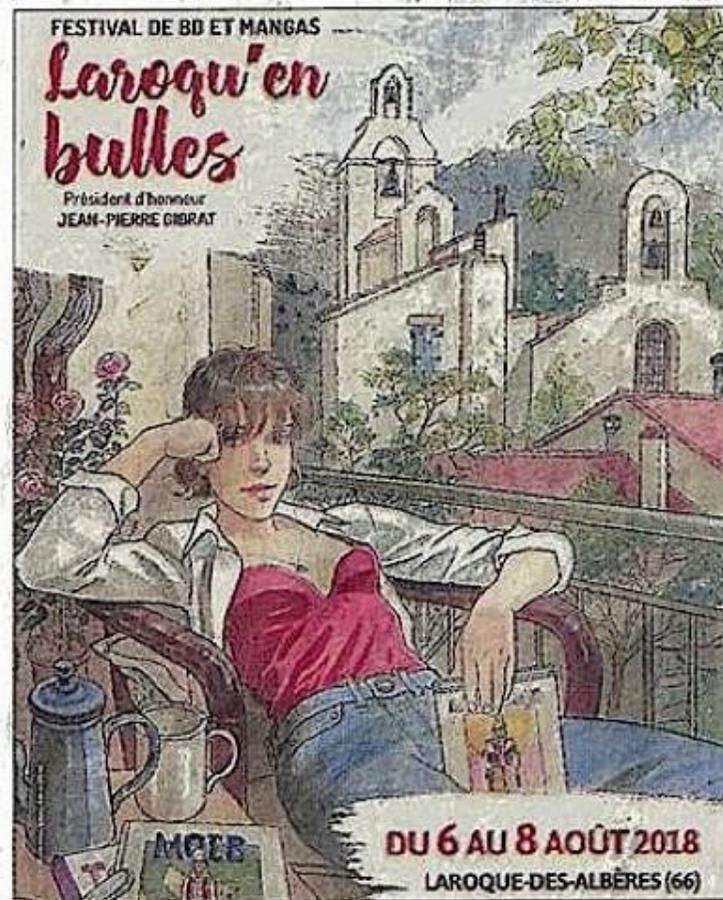
Mais pourquoi la BD ? Tout débute le jour où le maire de Laroque des Albères reçoit la visite d'un futur habitant de sa commune. Il a l'intention d'acheter une maison mais veut tout d'abord se renseigner sur le

niveau de délinquance. Notamment les cambriolages car le nouveau venu avoue posséder une des plus grosses collections de bande dessinées de France. 100 000 albums et revues, 16 palettes. Une fois rassuré, il s'installe et s'intègre à la population. C'est un des experts de l'association, à l'origine de l'exposition sur « Pif, l'ami de notre enfance ». Le chien, héros du journal Vaillant, est une création de José Cabrero Arnal. Arnal fait partie de ces milliers d'Espagnols qui ont fui les troupes de Franco pour refaire leur vie en France.

■ Gibrat, président !

Pour cette première édition, Laroque-des-Albères devait frapper fort pour se faire entendre dans le monde assez foisonnant des festivals de bande dessinée. Là aussi, c'est au culot que les organisateurs ont contacté Jean-Pierre Gibrat. Le créateur de *Mattéo*, la région il la connaît bien pour la dessiner souvent. Et il a même cité la petite commune dans une des cases de la page 28 du 3^e tome de *Mattéo*. Gibrat

fait partie des dessinateurs de plus en plus rares car leur cote explose. Il y a fait presque jeu égal avec Bilal, une de ses illustrations de *Mattéo* l'envolant à 39 000 euros. Gibrat président et disponible pour des rencontres c'est l'assurance d'attirer des amateurs de tout le grand sud. Mais le casting offre d'autres belles surprises. Notamment chez les invités catalans qui donnent tout son sens à la thématique de la frontière. Altarriba (scénariste) et Kim (dessinateur) ont publié deux albums aux éditions Denoël. En plus des séances de dédicaces, ils exposeront leur travail au foyer d'animation communal et participeront à une des six rencontres-conférences au programme. Autre peinture de la BD catalane présent à Laroqu'en bulle : Jaime Martín. Primé en 2017 au festival de la BD de Barcelone, il a publié un remarquable roman graphique chez Dupuis en 2016 « Jamais je n'aurai 20 ans ». Toujours sur le thème de cette guerre d'Espagne si prégnante dans les œuvres graphiques ibériques.



► L'affiche est signée Jean-Pierre Gibrat, président d'honneur.

Au total il y aura une vingtaine d'auteurs dont quelques locaux comme Carbonne (*La boîte à musique*), Laurent Bonneau (*Ceux qui me restent*) ou Jean-Marie Minguez (*Exil*). Sans oublier la sortie d'un album sur l'his-

toire des Albères. Un album écrit par Isabelle Callis-Sabot et dessiné par Carlo Maiolini et commandé par la mairie. Il sera en vente pour la première fois lors du festival.

Michel Litout

LAROQUE-DES-ALBÈRES

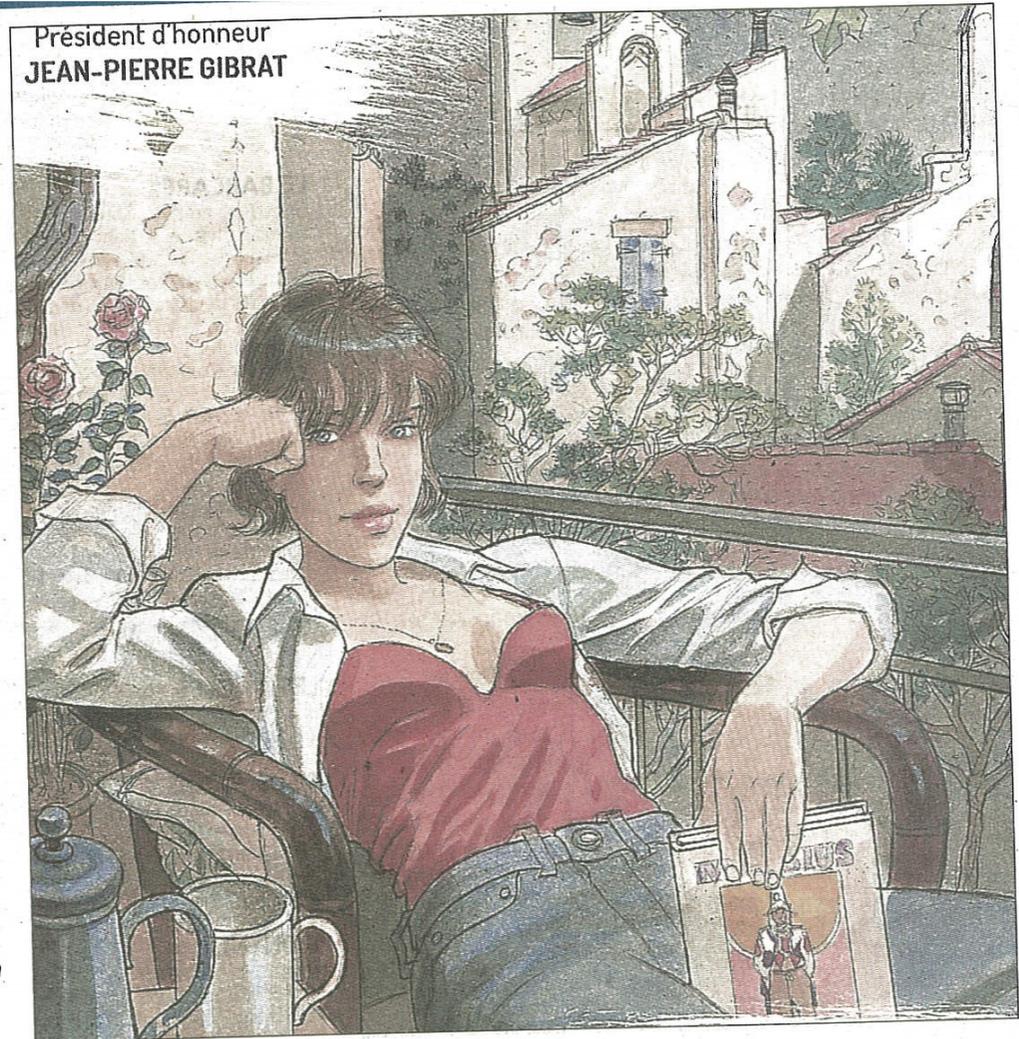
Le festival Laroqu'en Bulle : une première édition de haute volée

Les Rocatains et les visiteurs vont pouvoir s'évader dans la bande dessinée et se laisser emporter dans l'univers de la lecture. Et pour une première édition, la ville a mis le paquet. Dès **demain 8 août**, le festival Laroqu'en Bulles se dévoilera au grand public pour des rencontres entre des auteurs de la région, mais aussi des dessinateurs et scénaristes de renom ainsi que des professionnels de la lecture et du livre. Tout a commencé il y a deux ans : « *L'idée est venue grâce à un nouvel arrivant qui était l'un des plus grands collectionneurs de BD au monde avec plus de 100 000 bandes dessinées et j'ai pensé en tirer profit au niveau culturel* » explique Christian Noté, maire du village.

■ **La frontière**
Environ 20 artistes de renommée internationale seront présents, dont Antonio Altarriba, entre autres, sans oublier le président d'honneur du festival Jean-Pierre Gibrat : « *On a bataillé pour le faire venir, et vu que dans l'une de ses BD, il avait mentionné Laroque, on l'avait sollicité. Il est considéré en France comme le meilleur dessinateur et il attire souvent les foules* », se réjouit le maire. Outre les neuf expositions qui seront installées un peu partout dans le village (gymnase, salle polyvalente...), et celles du festival off, Laroqu'en Bulles, c'est aussi 6 rencontres conférences avec des grands noms de la BD ou du manga. Une aubaine pour découvrir la notion de frontières sous toutes ses formes ; de la Retirada au

lien social. Les nombreux partenaires, qui se sont voués cœurs et âmes, n'ont pas fini de surprendre le public. Des initiations au dessin manga pour les enfants, à la peinture japonaise pour les adultes en passant par des concours du plus beau pinceau et du plus beau crayon dans les rues pittoresques de la ville jusqu'à l'organisation de deux soirées festives (repas et musique), pour les deux premiers jours. Le troisième ne sera pas non plus en reste puisque deux spectacles avec du théâtre et du cinéma clôtureront ce festival qui s'annonce de haute volée.

► **Horaires** : lundi, mardi et mercredi de 10 h à 13 h et de 17 h à 21 h. Entrée gratuite. **Dédicaces** : uniquement les lundi et mardi, à partir de 10 h à 13 h et de 17 h à 20 h. Plus d'infos à l'office de tourisme.



Président d'honneur
JEAN-PIERRE GIBRAT